

# Cles

Dal 12 al 14 luglio



1, 2, 3...  
Storie!



# 1, 2, 3... Storie!

è un'iniziativa ideata da La Coccinella e realizzata in collaborazione con la Comunità di Valle della Val di Non, con il sostegno del Comune di Cles, il Distretto Famiglia della Valle di Non, l'Azienda per il Turismo della Val di Non, Cassa Centrale delle Casse Rurali e la Cassa Rurale di Tuenno.

## LA COCCINELLA

Dal 1995 la cooperativa La Coccinella progetta e gestisce in Trentino servizi di asili nido e attività del tempo libero, atelier creativi e centri di aggregazione accompagnando bambini e ragazzi nel loro percorso di crescita insieme alle famiglie.

Nel farlo La Coccinella ha sempre integrato la cura e l'educazione con la cultura portando dentro i propri servizi la musica, il teatro, l'arte e la letteratura. Un'esperienza che nel tempo ha messo a disposizione anche di altri soggetti del territorio per lo sviluppo sociale e culturale delle comunità. Ne è nato un vero e proprio ambito di attività in cui educazione e arte, pedagogia e cultura si intrecciano. La cooperativa oggi offre a amministrazioni pubbliche, enti di promozione turistica, aziende, biblioteche e musei la progettazione, la gestione e la comunicazione di eventi culturali dedicati a bambini e ragazzi e alle loro famiglie: spettacoli, rassegne, mostre, atelier. Progetti e servizi caratterizzati da un approccio multidisciplinare che vede pedagogisti ed educatori lavorare insieme con artisti, editori, illustratori, professionisti delle arti performative sia locali, sia di fama nazionale.



## INFO:

cooperativa La Coccinella  
Via De Gasperi 19 CLES (TN) 38023  
TEL. 0463 600168 | 328 1255400 | FAX 0463 609497

[www.lacoccinella.coop](http://www.lacoccinella.coop)  
[comunicazione@lacoccinella.coop](mailto:comunicazione@lacoccinella.coop)  
[eventi@lacoccinella.coop](mailto:eventi@lacoccinella.coop)

# 1,2,3...

## 1,2,3... STORIE!

Terza edizione per la manifestazione per bambini, ragazzi e le loro famiglie dedicata alla narrazione come strumento educativo e ai tanti modi in cui si possono raccontare storie.

Coniugando divertimento, arte e cultura con salde riflessioni e studi pedagogico-educativi, la manifestazione fa uscire le storie per bambini e ragazzi dalle pagine dei libri per trasformarle in teatro, musica, mostre, laboratori e incontri con autori ed editori.

Questo perchè leggere, guardare, ascoltare storie aiuta i bambini a crescere, a costruire la loro identità e la conoscenza di sé e del mondo. Le storie sono importanti anche per gli adulti - genitori, insegnanti ed educatori - perché li aiutano a capire un po' di più i pensieri dei loro piccoli ed a costruire la relazione con loro.

Il manifesto pedagogico di "1,2,3 Storie!" sul sito [www.lacoccinella.coop](http://www.lacoccinella.coop)

EDIZIONE  
2013



Uno dei principali protagonisti della terza edizione di "1,2,3..Storie!" sarà il cibo come oggetto di narrazione, ma anche, anzi soprattutto, per la grande comunanza che esiste nel dare da mangiare a un bambino e nel raccontargli una storia. In entrambi i casi, infatti, si mette in atto una pratica di cura, e in entrambi i casi si può far del bene, ma anche del male. Quello che conta non è solo cosa si dà da mangiare o cosa si racconta, ma anche il come. La capacità di aver cura si misura soprattutto con l'atteggiamento dell'adulto, i suoi gesti, la modalità di relazione che instaura con il bambino di cui si occupa. Il contenuto dell'alimentazione, così come quello della narrazione, è importante, ma sappiamo bene che ciò che rende i bambini ben disposti (o mal disposti) nei confronti di ciò che viene loro offerto è soprattutto il modo in cui ciò viene fatto, nel caso della narrazione i linguaggi che veicolano i racconti e la competenza linguistica e simbolica di chi racconta. Una storia, così come un cibo, possono essere offerti in maniera 'fredda' o 'calda'. La maniera fredda è quella per cui una cosa da mangiare, ma anche un libro illustrato, o un cartone animato televisivo, vengono consegnati ai bambini pensando che possano far da soli; la maniera calda si impegna nella mediazione, accompagna il cibo con la conversazione, il sorriso, e veicola il racconto, le immagini e le parole che gli danno forme con le tonalità dell'espressività, dell'affetto, della presenza.

Marco Dallari, Università degli Studi di Trento e Rovereto

# Appuntamenti fissi



## GIOTTO E I SUOI AMICI

**Mostra** di Marco Paschetta

0 - 12 anni - Sala Borghesi  
Bertolla - Biblioteca

10 - 25 LUGLIO

C'è Giotto la oruga, il simpatico bruco dalle abitudini fuori dal comune e Grot, troll dispettoso che si innamora di una fata dei boschi. Questi alcuni dei personaggi rappresentati nelle tavole di Marco Paschetta per la mostra dedicata ai Mamut comics. Accanto alla mostra uno spazio dove immergersi nei fumetti grazie ad una bibliografia selezionata di testi da tutto il mondo e alcuni giochi creati da Mamut comics.

A cura di Hamelin.

## ART'È RAGAZZI

**Spazio libri**

Per tutti - All'aperto in Corso Dante (in caso di pioggia all'interno della tensostruttura)

13 - 14 LUGLIO  
ORE 10 - 19

Guardare, sfogliare, toccare libri, materiali editoriali, giochi creativi e non solo, che accompagnano genitori e figli, educatori e scolari, alla scoperta di fenomeni e personaggi del mondo dell'arte contemporanea invitando a riflettere, ma anche ad ascoltare e scoprire emozioni, affetti, associazioni, pensieri divergenti.

## POGOVIC - PHOTO CIRCUS

**Laboratorio permanente**

Per tutti - Corso Dante (in caso di pioggia foyer della Biblioteca)

13 - 14 LUGLIO  
ORE 10 - 19

Un'esperienza unica di fotomanipolazione. Con l'uso di agenti chimici, fuoco e cartavetrata gli eclettici artisti del Circo Pogovic

rielaborano in modo alchemico le immagini di grandi e piccini che si lasciano coinvolgere e fotografare per vivere l'allegria e colorata sensazione di "farsi virare" verso colori inattesi.

## LE FORMICHE E L'UOVO

**Mostra** della cooperativa "La Coccinella"

Per tutti - atrio del Palazzo comunale

12 - 14 LUGLIO

La narrazione del racconto "Le formiche e l'uovo" ha rappresentato il punto di partenza e il filo conduttore di diverse attività proposte ai bambini del nido di Cles. I piccoli sono stati stimolati alla ricerca dei protagonisti della fiaba nell'ambiente naturale che li circonda. Assieme alle insegnanti hanno poi scomposto la storia, realizzando piccole scatole dove hanno nascosto i personaggi: le formiche, l'uovo, il merlo, gli alimenti. Ogni parte della fiaba è diventata così un oggetto da assaggiare, manipolare, incastrare, nascondere per poi ritrovare. Nella mostra fotografica è documentato l'impegno dei piccoli.

# Venerdì 12 luglio

## NOTTE IN BIBLIOTECA

**Musica e narrazioni**  
del Quintetto ClochArt

5 - 10 anni (max 30 bambini)  
Biblioteca

ORE 20.30 (colazione ore 8)

Il tempo della sera è scandito attraverso un viaggio musicale e fiabesco dove i piccoli protagonisti scoprono attraverso giochi d'ombra, la magia degli strumenti musicali, dalla loro nascita alla loro forma fino a scoprirne i suoni. I brani spaziano dai più famosi standard jazz accompagnati dalla voce e dal corpo degli attori. E tra una nota e l'altra, nella notte apparirà anche Gellindo Ghiandedoro.

Lo sciattolone arriverà direttamente dal fantastico mondo di Risparmiolandia e racconterà a Tutti i bambini e le bambine presenti una nuova fantastica avventura! Da non perdere!



**Per iscrizioni:**  
**Biblioteca comunale**  
tel 0463/422006  
cles@biblio.infotn.it

A cura de La Coccinella con  
l'intervento della Cassa Centrale  
delle Casse Rurali e il sostegno  
della Cassa Rurale di Tuenno.

# Sabato 13 luglio

## DISEGNARE IN CUCINA

**Laboratorio**  
di Giordana Piccinini

6 - 10 anni - Sala Borghesi  
Bertolla - Biblioteca

ORE 10

A partire dalle pagine illustrate di Joelle Jolivet - una delle più importanti autrici francesi contemporanee - un percorso che mette al centro l'autonomia del bambino nell'incontrare il cibo e l'importanza del gusto e di Per tutti i sensi per scoprire il mondo. Accanto al laboratorio uno spazio con selezione di libri di ricette per bambini.

a cura di Hamelin.

## PASTICCINI DI CARTA

**Lettura e laboratorio di ZOO**  
(metodo Bruno Munari®)



2 - 4 anni con genitori -  
Corso Dante all'interno della  
tensostruttura

ORE 10

Paste pasticcini pasticci ... a volte le parole ingannano! Non sono assemblaggi casuali, ma composti di ingredienti, forme e colori mescolati attentamente assemblati, come in un vero oggetto di design. Attrezzati di carta, forbici e fustelle, i bambini progettano dolcissimi pasticcini di carta.

## POPPING UP DALLA CARTA AL POP UP

**Laboratorio di ZOO**

7 - 10 anni - Corso Dante  
all'interno della tensostruttura

ORE 10 - ORE 17

Piega a 90 e 180 gradi, taglia e poi ancora kirigami o pop up con giunte e linguette. Nel laboratorio i bambini esplorano le tecniche base per creare piccoli set culinari di carta.

### ARTE PER CRESCERE. I GRANDI MAESTRI E LA CREATIVITÀ DEI RAGAZZI

**Incontro con l'editore**  
con Michele Sartini di Art'è Ragazzi e Marco Dallari dell'Università di Trento

Adulti - Biblioteca

ORE 10.30

Presentazione di volumi illustrati dedicati ai grandi della storia dell'arte, da Leonardo a Mirò. Obiettivo della collana è sviluppare la creatività dei ragazzi attraverso le potenzialità del linguaggio visivo, avvalendosi di un approccio didattico che utilizza il pensiero logico e quello analogico.

### "C'ERA UNA VOLTA..."

**Lettura a cura de "La Coccinella"**

0 - 4 anni - atrio del Palazzo comunale

ORE II

Nella cornice della mostra "Le formiche e l'uovo" verranno letti ai piccoli dei racconti che non mancheranno di incuriosirli, incantarli e sollecitare la loro fantasia.

### CORSO DI PICCOLA PANETTERIA

**Lettura e laboratorio di ZOO**  
(metodo Bruno Munari®)

3 - 6 anni - Corso Dante  
all'interno della tensostruttura

ORE 15

Rosetta, michetta, crocetta, ciabatta, tartaruga ... quanti nomi ha il pane? E quante forme? E quanti colori? Diverso e uguale, dalla notte dei tempi, in ogni parte del mondo, in ogni regione d'Italia. Dopo un viaggio tra storie di pane, i bambini impastano panini di carta con textures a sorpresa.

### L'ELEFANTINO

**Spettacolo della Compagnia**  
*La Baracca - Testoni Ragazzi di Bologna. Sceneggiatura, regia e cast: Bruno Cappagli*

2 - 6 anni - Piazza Cesare Battisti  
(in caso di pioggia nel Cinema-Teatro)

ORE 16

L'elefantino Bubu deve lavare i calzini per tutta la famiglia perchè le sue sorelline sono troppo piccole per farlo. È un lavoro noioso e Bubu, mentre lava, si racconta una storia e come per magia i calzini prendono vita e si trasformano in animali colorati della giungla, ognuno con un suo suono che fa cantare. Sono suoni che ricordano l'Africa, voci che lasciano immaginare la terra, gli alberi o l'acqua verde e limacciosa del fiume. La storia è tratta liberamente da un racconto di Rudyard Kipling.

# Domenica 14 luglio

### LA FORMA DEL FORMAGGIO

**Lettura e laboratorio di ZOO**  
(metodo Bruno Munari®)

4 - 7 anni - Corso Dante  
all'interno della tensostruttura

ORE 10



Marzolino, paddraccio, scimudin e tumazzu: non sono personaggi del teatro dei burattini ma nomi di formaggi! Diversi per pezzatura, occhiatura, erborinatura ... Nel laboratorio i bambini scoprono le mille forme del formaggio e si cimentano nella produzione di quintali di formaggi di carta.

### “C'ERA UNA VOLTA...”

**Lecture** a cura de “La Coccinella”

0 - 4 anni - atrio del Palazzo comunale

ORE 10

Nella cornice della mostra “Le formiche e l'uovo” verranno letti ai piccoli dei racconti che non mancheranno di incuriosirli, incantarli e sollecitare la loro fantasia.

### POPPING UP DALLA CARTA AL POP UP

**Laboratorio** di ZOO

7 - 10 anni - Corso Dante  
all'interno della tensostruttura

ORE 10 - ORE 17

Piega a 90 e 180 gradi, taglia e poi ancora kirigami o pop up con giunte e linguette. Nel laboratorio i bambini esplorano le tecniche base per creare piccoli set culinari di carta.

### DOVE SONO I FUMETTI PER BAMBINI?

**Incontro con l'autore** Ilaria Tontardini dell'associazione culturale Hamelin e Marco Paschetta, illustratore.

Adulti - Biblioteca

ORE 11

Un dialogo con il disegnatore Marco Paschetta per capire che cosa significhi oggi fare fumetti per bambini, attraverso alcune fra le più interessanti produzioni per bambini della scena italiana e internazionale.

a cura di Hamelin.

### TISANE IN FORMA DI...

**Lettura e laboratorio** di ZOO  
(metodo Bruno Munari®)

4 - 7 anni - Corso Dante  
all'interno della tensostruttura

ORE 15

Da dove nascono le profumatissime tisane che beve la mamma? Dalle foglie. Ma chi l'ha detto che le foglie sono fatte... a forma di foglia? Quante sagome, quante linee e quanti colori? Ispirato da un vecchio gioco ideato da Bruno Munari nel 1973 i bambini giocano a mettere le foglie in tazza con una tecnica tutta da scoprire.

### LA FORTUNA DI PHILÉAS

**Spettacolo**

6 - 10 anni - Piazza Cesare Battisti  
(in caso di pioggia nel Cinema - Teatro)

ORE 16

Da qualche parte esiste un paese dove la gente parla pochissimo; le parole sono in vendita e per pronunciarle bisogna comprarle. Philéas vorrebbe dire “ti amo” a Cybelle, ma non ha abbastanza soldi

per comprare parole così importanti. Deve anche fare in conti con Oscar, il ricco fidanzato di Cybelle. Nello spettacolo - liberamente ispirato a La grande fabbrica delle parole di A. de Lestrade e V. Docampo - a vincere alla fine è l'amore e una grammatica dei sentimenti libera dalle parole vuote e pedanti.

**Regia e progetto scenico**  
Giuliano Scarpinato **con** Raffaele Musella, Daniele Sala, Eleonora Tata, **luci** Paolo Meglio, **foto** Michela Amadei

### COME ALI DI INSETTO


**Laboratorio** di Marco Paschetta

6 - 9 anni - Sala Borghesi Bertolla - Biblioteca

ORE 17

Un viaggio attraverso occhi di libellule, lombrichi e farfalle, alla scoperta del mondo dove il disegno e le parole si tengono per mano e dove un animale fantastico creato dai bambini diventerà il protagonista di una storia a fumetti.

a cura di Hamelin.



# I protagonisti di 1,2,3...Storie!

## ZOO:

un progetto unico in Italia che unisce un laboratorio creativo, una pasticceria specializzata in bakery design, un atelier tessile per adulti e piccini, una libreria specializzata, una galleria d'arti grafiche.

## MARCO PASCHETTA:

illustratore, ha ottenuto premi e segnalazioni in numerosi concorsi nazionali ed internazionali ed esposto le sue tavole in diversi Paesi europei. Collabora con case editrici italiane, francesi e spagnole, oltrechè con riviste, studi grafici e gruppi musicali.

## MAMUT COMICS:

una collana spagnola di libri a fumetti per bambini, nota a livello internazionale, con proposte di lettura rivolte a diverse fasce d'età: dai piccolissimi - con fumetti senza parole - fino ai 12 anni.

## ART'É RAGAZZI:

un progetto del Gruppo Art'è: polo editoriale e artistico che da oltre vent'anni opera sul mercato internazionale, offrendo una vasta gamma di prodotti e servizi culturali.

I POGOVIC sono un collettivo fotografico che gira il mondo proponendo l'elaborazione in diretta delle Polaroid.

QUINTETTO CLOCHART nasce dalla collaborazione dell'attore Michele Comite con i musicisti professionisti Michele Bazzanella (basso), Bruno Miorandi (batteria), Emiliano Tamanini (tromba) e Fosca Leoni (arpa). Gelindo Giandedoro è il personaggio di Risparmiolandia creato da Mauro Neri.

## I LUOGHI DI 1,2,3 STORIE!

- 1 Corso Dante
- 2 Comune di Cles
- 3 Sala Borghesi Bertolla
- 4 Biblioteca
- 5 Piazza Cesare Battisti





# 1, 2, 3... Storie!

un' iniziativa di:



realizzata in collaborazione con:



con il sostegno di:



Si ringraziano per la collaborazione: Eurice e il Servizio provinciale biblioteche.

## INFO:

cooperativa La Coccinella

Via De Gasperi 19 CLES (TN) 38023

TEL. 0463 600168 | 328 1255400 | FAX 0463 609497

[www.lacoccinella.coop](http://www.lacoccinella.coop)

[comunicazione@lacoccinella.coop](mailto:comunicazione@lacoccinella.coop)

[eventi@lacoccinella.coop](mailto:eventi@lacoccinella.coop)

Ideazione grafica di Studio Arturo

Allattamento di Studio analogo